

Согласовано  
Педагогический совет  
ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка  
« 09 » 2020 г.



Утверждаю:  
Директор  
ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка  
Родькина Н. С.  
« 09 » 2020 г.



## Правила приема и порядок отбора детей в ГБУ ДО «Детская школа искусств» с. Святославка

### 1. Общие положения.

1. Правила приема и порядок отбора детей в целях их обучения в образовательном учреждении в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этой программы, а также срокам ее реализации.
2. ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка объявляет прием детей для обучения по образовательной программе при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этой образовательной программе.
3. В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев.
4. Прием в ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ.
5. С целью организации приема и проведения отбора детей в ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка создаются приемная комиссия, которая и проводит отбор детей, апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются руководителем образовательного учреждения.
6. При приеме детей в образовательное учреждение руководитель образовательного учреждения обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема детей.
7. Не позднее 15 августа текущего года до начала приема документов образовательное учреждение на своем информационном стенде размещает следующую информацию и документы с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:
  - копию устава;
  - копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями);
  - локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса по образовательным программам в области искусств;



- условия работы приемной комиссии, критерии оценки заданий, выполненных поступающими в ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка на вступительных экзаменах (просмотрах) и апелляционной комиссии;
- количество мест для приема детей на первый год обучения (в первый класс) по образовательной программе в области искусств, а также – при наличии – количество вакантных мест для приема детей в другие классы (за исключением выпускного);
- сроки приема документов для обучения по образовательным программам в соответствующем году;
- сроки проведения отбора детей в соответствующем году;
- формы отбора детей и их содержание по реализуемой образовательной программе;
- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и, в случае необходимости, физическим данным поступающих;
- условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей;
- сроки зачисления детей в ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка.

8. Количество детей, принимаемых в ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка для обучения по образовательным программам в области искусства, определяется в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг, устанавливаемым ежегодно учредителем.

9. Приемная комиссия ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка обеспечивает функционирование специальных телефонных линий учреждения для ответов на обращения, связанные с приемом детей в образовательное учреждение.

## **II. Организация приема детей.**

1. Организация приема и зачисления детей осуществляется приемной комиссией ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка (далее – приемная комиссия). Директор (или в его отсутствие заместитель директора) принимает и регистрирует заявление.
2. Комиссия формируется приказом руководителя ДШИ из числа преподавателей данного образовательного учреждения, участвующих в реализации образовательных программ. Рекомендуемый количественный состав комиссии детей – 3-5 человек, в том числе председатель комиссии.
3. Прием документов осуществляется в период с 1 июля текущего года. ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка реализует дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу - 8 (9) лет (для детей 6,5-9 лет).
4. Прием в ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка в целях обучения детей по образовательным программам в области музыкального и изобразительного искусства осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих.
5. В заявлении о приеме указываются следующие сведения:
  - наименование образовательной программы в области искусств, на которую планируется поступление ребенка;
  - фамилия, имя и отчество ребенка, дата и место его рождения;
  - фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);
  - сведения о гражданстве ребенка и его родителей (законных представителей);
  - адрес фактического проживания ребенка;
  - номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка.



Подписью родителей (законных представителей) ребенка также фиксируется согласие на процедуру отбора для лиц, поступающих в целях обучения по образовательной программе в области искусств.

В заявлении также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями устава образовательного учреждения, лицензии на осуществление образовательной деятельности, с правилами подачи апелляции при приеме по результатам проведения отбора детей, а также факт согласия на использование и обработку персональных данных.

6. При подаче заявления представляются следующие документы:

-копия свидетельства о рождении ребенка;

-копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;

-медицинские документы, подтверждающие возможность детей осваивать образовательную программу –

-фотографии ребенка (в количестве-1 шт.).

7. Помимо документов, установленных пунктом 5 в заявлении о зачислении Заявитель предоставляет сведения о номере сертификата дополнительного образования. Заявитель может направить электронную заявку с использованием личного кабинета информационной системы персонифицированного финансирования.

8. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы и материалы результатов отбора.

### **III. Сроки и процедура проведения приема и отбора детей.**

1. Прием и отбор детей проводится с 1 июля текущего года.

2. Отбор детей проводится в формах прослушиваний, просмотров, показов, устных ответов и др. Формы проведения отбора детей по конкретной образовательной программе устанавливаются ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка самостоятельно с учетом ФГТ.

3. Установленные образовательным учреждением содержание форм отбора (требования к поступающим) и система оценок гарантируют зачисление в образовательное учреждение детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующей образовательной программы.

4. Решение о результатах отбора принимается комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии по отбору детей обладает правом решающего голоса.

5. На каждом заседании комиссии детей ведется оценивание выявленных у поступающих творческих способностях и, при необходимости, физических данных. Оценивание комиссии детей заносятся в личное дело и хранятся в архиве образовательного учреждения до окончания обучения в ДШИ всех лиц, поступивших на основании отбора в соответствующем году.

6. Не позднее 29 августа руководителем учреждения издается приказ о зачислении в 1 класс, который размещается на информационном стенде ДШИ и содержит пофамильный список зачисленных на обучение.

7. Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные образовательным учреждением сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным



обстоятельствам, подтвержденным документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей.

#### **IV. Подача и рассмотрение апелляции.**

1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения отбора (далее – апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.
  2. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом руководителя образовательного учреждения одновременно с утверждением состава приемной комиссии. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка, не входящих в состав приемной комиссии.
  3. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору детей.
  4. Для рассмотрения апелляции секретарь приемной комиссии направляет в апелляционную комиссию оценки по выполненным заданиям, просмотрам и прослушиваниям, творческие работы детей (при их наличии).
  5. Апелляционная комиссия проводит повторный просмотр и прослушивание. Повторное проведение отбора детей проводится в течение трех рабочих дней со дня поступления документов в апелляционную комиссию.
- Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под роспись в течение одного дня с момента принятия решения.

#### **V. Порядок зачисления детей в образовательное учреждение. Дополнительный прием детей.**

1. Зачисление в ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка в целях обучения проводится после завершения отбора в сроки, установленные образовательным учреждением с 25 августа по 29 августа.
2. Основанием для приема в ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка являются результаты отбора детей.
3. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, учредитель может предоставить ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка право проводить дополнительный прием детей на образовательные программы в области искусства. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора и заканчивается до начала учебного года – не позднее 31 августа.
4. Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с правилами приема в ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка, при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на информационном стенде ДШИ.



## V. Формы, применяемые при индивидуальном отборе поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства.

1. Индивидуальный отбор на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства осуществляется в форме прослушивания с собеседованием.

2. Собеседование включает в себя 3-4 вопроса:

- 1) Представься, пожалуйста; как тебя зовут, сколько тебе лет и т. д.
- 2) Чем ты любишь заниматься в свободное время?
- 3) Тебе нравится музыка, игра на музыкальных инструментах?
- 4) Кем ты мечтаешь стать в будущем?

Собеседование позволяет снять напряжение и нервозность, которую испытывает человек в новых непривычных условиях.

3. Прослушивание при отборе:

3.1. При прослушивании диагностируются следующие параметры, определяющие уровень творческих способностей поступающих:

- чувство звуковысотности;
- интонационный слух;
- объем музыкальной памяти;
- чувство ритма;
- гармонический слух;
- эмоциональная отзывчивость;
- психо-физические данные.

3.2. Процедура прослушивания.

1) чувство звуковысотности определяется через отнесение прозвучавшего музыкального фрагмента к высокому, среднему или низкому регистру и исполнение фрагмента заранее подготовленной песни:

*Примерный репертуарный список песен для исполнения:*

- Русская народная песня «Во поле береза стояла»;
- Латышская народная песня «Солнышко вставало»;
- Французская народная песня «Слышишь песню у ворот»;
- Русская народная песня «Как у наших у ворот»;
- Русская народная песня «Со вьюном я хожу»;
- Г. Гладков «Чунга-Чанга»;
- Е. Крылатов «Колыбельная медведицы»;
- В. Шаинский «Антошка», «Пусть бегут», «Когда мои друзья со мной»;
- М. Красев «Маленькой елочке»;
- А. Островский «Спят усталые игрушки».

2) При проверке интонационного слуха и объема музыкальной памяти поступающему предлагается сначала спеть на нейтральный слог, либо с предложенной подтекстовкой, музыкальный фрагмент протяженностью 1-2 такта, предварительно исполненный преподавателем.

3) Чувство ритма оценивается по умению повторить вслед за преподавателем ритмический рисунок.

4) Развитость гармонического слуха определяется по умению поступающих определить количество звуков исполненных преподавателем одновременно:



- один-два звука при исполнении интервала;
  - три-четыре звука при исполнении в аккорде.
- 5) Уровень эмоциональной отзывчивости оценивается по качеству выразительного прочтения фрагмента стихотворения или басни (по выбору поступающего).

## **VI. Формы, применяемые при индивидуальном отборе поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись».**

Индивидуальный отбор на обучение по ДПОП в области изобразительного искусства осуществляется в форме собеседования и творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей в области изобразительного искусства:

- просмотр творческих работ детей, выполненных в домашних условиях;
- выполнение за определенное время творческого задания в классе.

Собеседование включает в себя 3-4 вопроса:

- 1) Представься, пожалуйста; как тебя зовут, сколько тебе лет т.п.
- 2) Чем ты любишь рисовать?
- 3) Что тебе нравится рисовать?
- 4) Расскажи, что ты изобразил на этом рисунке?

Собеседование позволяет снять напряжение и нервозность, которую испытывает человек в новых непривычных условиях, проводится во время просмотра домашних работ.

Работы, выполненные в домашних условиях, могут быть исполнены различными изобразительными материалами: гуашевыми или акварельными красками, пастелью; а также различными графическими материалами: простыми или цветными карандашами, гелевыми ручками, фломастерами и др.

Главное - работы должны быть разнообразными по форме и содержанию, чтобы приемная комиссия могла объективно оценить художественные способности будущего ученика.

Работы сдаются в комиссию по отбору в папке, на которой указана фамилия, имя и возраст поступающего. Каждая работа с обратной стороны должна содержать следующие сведения: фамилия, имя и возраст автора, название работы (по желанию).

Помимо представленных домашних работ, поступающие выполняют творческое задание в классе:

1. Для поступающих на 5(6) летний курс обучения – зарисовка тонального 2-х предметного натюрморта с натуры без фона. Двух предметный натюрморт, составленный преподавателем, включает один предмет комбинированной формы (кувшин), а другой шаровидной формы (яблоко, апельсин и т.д.)

Для выполнения творческого задания формируются группы по 6-8 человек.

Поступающие приходят за 15 минут до начала выполнения работы. Закрепляют бумагу на мольберте, готовят принадлежности.

После объяснения преподавателем условий задания, поступающие приступают к его выполнению. Срок исполнения работы 1,5 академических часа (60 минут).

По окончании выполнения заданий поступающие подписывают свою работу, где указывают фамилию и возраст печатными буквами и сдают работу преподавателю, только после этого они могут покинуть аудиторию.

Для выполнения творческого задания каждому поступающему необходимо иметь:

- лист бумаги формат А4;
- простые карандаши Т, ТМ, 2М;



- точилку для карандашей;
- ластик.

Творческие задачи, с которыми должен справиться поступающий:

- композиционно грамотно расположить предмет на листе;
- как можно точнее передать построение и пропорции предмета;
- передать формы предметов с помощью светотени штрихом;
- передать объем предмета;
- соразмерность тоновых отношений.

2. Для поступающих нВ 8(9) летний курс обучения – тематический рисунок. Темой рисунка может быть одна из трех предлагаемых преподавателем (например «Мой двор», «В лесу», «Моя семья»). Рисунок выполняется на бумаге формата А4 любым художественным материалом по выбору поступающего: акварелью, гуашью, цветными карандашами, пастелью и другими.

Для выполнения творческого задания формируются группы по 8-10 человек. Поступающие приходят за 10 минут до начала выполненной работы, занимают места за партой, готовят принадлежности. За 5 минут до начала работы поступающих знакомят с темами для творческого задания. Преподаватель подписывает работу поступающего, где указывает фамилию и возраст.

После выбора для себя темы, поступающие приступают к выполнению рисунка. Срок исполнения работы 1 академический час (40 минут).

Для выполнения творческого задания каждому поступающему необходимо иметь:

- лист бумаги формата А4;
- простой карандаш ТМ;
- точилку для карандашей;
- ластик;
- любой художественный материал по выбору.

Творческие задачи, с которыми должен справиться поступающий:

- заполнить композицией весь лист;
- как можно точнее передать характерные особенности изображаемых предметов;
- передать взаимосвязь между изобразительными объектами;
- использовать цвет в композиции.

## **VII. Система оценок, применяемая при проведении индивидуального отбора поступающих на обучение в ДПОП.**

### **1. Общие положения.**

В ГБУ ДО «ДШИ» с. Святославка при проведении отбора устанавливается трехуровневая система оценок:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- низкий уровень.

Комиссия по отбору оценивает творческие способности и физические данные по каждому критерию приемных требований по 5-ти бальной шкале. Общее количество баллов индивидуального отбора определяется суммированием полученных по каждой позиции баллов. Результаты индивидуального отбора заносятся в ведомость, которая передается в приемную комиссию.

На заседании комиссии по отбору общее количество баллов индивидуального отбора переводится в трехуровневую систему оценок, которая заносится в протокол вместе с результатом голосования.

## 2. Критерии отбора поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства.

Критерии оценки прослушивания.

№	Основные параметры муз. способностей	Максимальный балл
1	Чувство звуковысотности	5
2	Интонационный слух	5
3	Чувство ритма	5
4	Гармонический слух	5
5	Объем музыкальной памяти	5
6	Эмоциональная отзывчивость	5
	Итого	30

На основании полученных результатов определяется уровень и рейтинг поступающих:

- Высокий 25-30 баллов;
- Средний 13-24 балла;
- Низкий 6-12 баллов.

## 3. Критерии отбора поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства.

3.1. Для поступающих на 5(6) летний курс обучения.

Критерии оценки творческих работ, выполненных в домашних условиях.

№	Основные требования к работе	Максимальный балл
1	Креативность	5
2	Выбор сюжета	5
3	Колористическое решение	5
	Итого	15

Критерии оценки творческой работы, выполненной в классе.

№	Основные требования к работе	Максимальный балл
1	Компоновка на листе	5
2	Передача пропорций	5
3	Построение формы предметов	5
4	Передача объема предметов	5
5	Тональное решения	5
	Итого	25

На основании полученных результатов определяется уровень и рейтинг поступающих:

- Высокий – 33-40 баллов;
- Средний – 17-32 балла;
- Низкий – 8-16 баллов.

3.2 Для поступающих на 8(9) летний курс обучения.



Критерии оценки творческих работ, выполненных в домашних условиях.

№	Основные требования к работе	Максимальный балл
1	Креативность	5
2	Выбор сюжета	5
3	Колористическое решение	5
	Итого	15

Критерии оценки творческой работы, выполненной в классе.

№	Основные требования к работе	Максимальный балл
1	Компоновка на листе	5
2	Передача характерных особенностей	5
3	Смысловая нагрузка, взаимосвязь между объектами	5
4	Колористическое решение	5
	Итого	20

На основании полученных результатов определяется уровень и рейтинг поступающих:

Высокий – 29-35 баллов;

Средний – 15-28 баллов;

Низкий – 7-14 баллов.

**VIII. Формы, применяемые при индивидуальном отборе поступающих на обучение по дополнительным общеразвивающим программам на отделения «Инструментальное исполнительство» (баян, аккордеон, гитара), «Изобразительное искусство», «Общее эстетическое образование».**

Для поступающих в Школу проводится проверка способностей в области соответствующего профилю Школы вида искусства. Порядок и сроки проведения приемных просмотров, собеседований, требования к поступающим определяются Педагогическим советом Школы. В отделение раннего эстетического развития отбор детей не проводится.

Возраст детей, поступающих в Школу, определяется в соответствии с учебными планами и программами.

Инструментальное отделение - баян, аккордеон – 5 (6) лет (для детей от 9 - 12 лет);

Инструментальное отделение - гитара – 5 (6) лет (для детей от 9 - 12 лет);

Образовательные программы в отделении «Общего эстетического образования» - 6,5-11 лет

Поступающий в Школу или его родители (законные представители) подают на имя директора Школы заявление установленного образца, копию свидетельства о рождении и справку от врача о состоянии здоровья с заключением о возможности заниматься в Школе по избранному виду искусства. Директор (или в его отсутствие заместитель директора) принимает и регистрирует заявление.

Зачисление учащихся в Школу производится на основании решения приемной комиссии Школы и оформляется путём издания соответствующего приказа Школы.

При приеме гражданина Школа обязана ознакомить его и (или) его родителей (законных представителей) с Уставом Школы и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.



В случае, если число детей, желающих обучаться по соответствующим образовательным программам дополнительного образования детей «инструментальное исполнительство», художественно-эстетической направленности», превышает число мест в Школе, преимущественным правом при зачислении пользуются граждане, нуждающиеся в социальной поддержке, в том числе дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья (при условии отсутствия медицинских противопоказаний для занятий соответствующим видом искусства по состоянию здоровья).  
Обучающимся Школы является лицо, зачисленное приказом директора.

#### **IX. Особенности проведения поступающих с ограниченными возможностями.**

1. В соответствии с частью 3 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются согласно специальным условиям, а именно условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания.
2. Поступающие с ограниченными возможностями проходят индивидуальный отбор на общих основаниях в соответствии с принятыми Школой формами проведения отбора поступающих. При демонстрации равных способностей среди всех претендентов по результатам творческого задания дети с ограниченными возможностями имеют право для зачисления на обучение (при наличии медицинских показателей).
3. Дети с ограниченными возможностями, прошедшие курс обучения в подготовительных группах Школы зачисляются на обучение в 1 класс по рекомендациям преподавателей подготовительных групп вне общего конкурсного отбора.